

Ressources EDUSCOL cycle 2

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Concevoir et mettre en œuvre son enseignement

Une organisation de l'EPS pour les trois années du cycle 2	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/90/8/R_A16_C2_EPS_doc_2_organisation_N.D_583908.pdf	Enjeux et principes d'élaboration
Exemples d'organisation de l'EPS	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/90/9/R_A16_C2_EPS_doc_3_pou_demar_N.D_583909.pdf	Exemple n°1 : programmation des enseignements sur le cycle Exemple n°2 : programmation des enseignements sur le cycle avec répartition hebdomadaire Exemple n°3 : récapitulatif des volumes horaires par année du cycle, dans une école de l'académie de Bordeaux Exemple n°4 : programmation précise des enseignements sur l'année de CE2, tenant compte de l'organisation du temps scolaire de l'école
Un module d'apprentissage en EPS	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/91/0/R_A16_C2_EPS_doc_4_mod_app_N.D_583910.pdf	Enjeux et principes de construction
Fiche de préparation d'une séance d'activités athlétiques aménagées	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/91/3/R_A16_C2_EPS_doc_7_activ_atlet_N.D_583913.pdf	Exemple de fiche de préparation d'une séance : une séance d'« activités athlétiques aménagées » en cycle 2
Fiche de préparation d'une séance de danse de création	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/91/4/R_A16_C2_EPS_doc_8_fiche_danse_N.D_583914.pdf	Exemple de fiche de préparation d'une séance : séance de « danse de création » en cycle 2
Mettre en œuvre une situation d'apprentissage et la faire évoluer Exemple d'une séance d'activités athlétiques aménagées	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/91/5/R_A16_C2_EPS_doc_9_ex_athlet_N.D_583915.pdf	Vidéos

<p>Mettre en œuvre une situation d'apprentissage et la faire évoluer</p> <p>Exemple d'une séance de danse</p>	<p>http://cache.media.eduscol.education.fr/fil e/Concevoir et mettre en oeuvre/90/5/R A16 C2 EPS doc 10 ex danse N.D 58390 5.pdf</p>	<p>Vidéos</p>
<p>Un exemple de situation complexe</p> <p>Le parcours d'orientation au cycle 2</p>	<p>http://cache.media.eduscol.education.fr/fil e/Concevoir et mettre en oeuvre/90/6/R A16 C2 EPS doc 11 parcours N.D 58390 6.pdf</p>	<p>Présentation du module et des quatre vidéos illustrant différentes situations d'apprentissage</p>

Pour aller plus loin : s'informer, transformer, évaluer

Quelques repères sur les possibilités des élèves et principes pédagogiques à mettre en œuvre	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/80/5/RA16_C2_EPS_S-informer_Reperes_principes_685805.pdf	Dans chacun des champs d'apprentissage et selon les activités, exemples de prise en compte des possibilités des élèves.
Transformer - Faire progresser les élèves champ d'apprentissage 1	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/79/7/RA16_C2_EPS_Faire_progresser_CA1_685797.pdf	Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée - Attendus de fin de cycle - Explicitation de l'attendu - Repères de difficultés chez l'élève (ce qui lui pose problème) - Ce qu'il a à apprendre
Transformer - Faire progresser les élèves champ d'apprentissage 2	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/79/9/RA16_C2_EPS_Faire_progresser_CA2_685799.pdf	Adapter ses déplacements à des environnements variés idem
Transformer - Faire progresser les élèves champ d'apprentissage 3	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/80/1/RA16_C2_EPS_Faire_progresser_CA3_685801.pdf	S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique idem
Transformer - Faire progresser les élèves champ d'apprentissage 4	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/80/3/RA16_C2_EPS_Faire_progresser_CA4_685803.pdf	Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel idem
Transformer – Des contenus à enseigner et des repères de progressivité champ d'apprentissage 1	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/80/7/RA16_C2_EPS_Transformer_contenus-reperes_CA1_courir-vite_685807.pdf	La course de vitesse
Transformer – Des contenus à enseigner et des repères de progressivité champ d'apprentissage 2	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/80/9/RA16_C2_EPS_Transformer_contenus-reperes_CA2_roller_685809.pdf	Le roller
Transformer – Des contenus à enseigner et des repères de progressivité champ d'apprentissage 3	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/81/1/RA16_C2_EPS_Transformer_contenus-reperes_CA3_danse_685811.pdf	De la danse collective à la danse de création

Transformer – Des contenus à enseigner et des repères de progressivité champ d'apprentissage 4	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/82/3/RA16_C2_EPS_Transformer_contenus-reperes_CA4_mini-hand_685823.pdf	D'un jeu collectif avec ballon au mini-hand
Transformer – Des contenus à enseigner et des repères de progressivité champ d'apprentissage 4	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/81/3/RA16_C2_EPS_Transformer_contenus-reperes_CA4_lutte_685813.pdf	Les jeux de lutte
Évaluer les acquis des élèves champ d'apprentissage 1	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/78/7/RA16_C2_EPS_Evaluer_CA1_course_vitesse_685787.pdf	Illustration dans l'activité course de vitesse
Évaluer les acquis des élèves champ d'apprentissage 2	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/78/9/RA16_C2_EPS_Evaluer_CA2_roller_685789.pdf	Illustration dans l'activité roller
Évaluer les acquis des élèves champ d'apprentissage 3	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/79/1/RA16_C2_EPS_Evaluer_CA3_danse_685791.pdf	Illustration dans l'activité danse
Évaluer les acquis des élèves champ d'apprentissage 4	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/79/5/RA16_C2_EPS_Evaluer_CA4_mini-hand_685795.pdf	Illustration dans l'activité d'un jeu collectif avec ballon au mini-hand
Évaluer les acquis des élèves champ d'apprentissage 4	http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Concevoir_et_mettre_en_oeuvre/79/3/RA16_C2_EPS_Evaluer_CA4_lutte_685793.pdf	Illustration dans l'activité Jeux de lutte